



TEXTO: Alejandro López.
FOTOS: Archivo Hipflow.

Han pasado dos años desde la salida de su último disco, en los que no ha podido sonreír demasiado (se ha divorciado y la han echado de su sello). Sin embargo, y gracias al apoyo de su nueva disquera, Myspace Records, ha recuperado ese buen hacer frente al micro. 'Dreams in color' lo demuestra. ¡Preparaos, porque regresa con fuerza!

Christina tiene tres discos en el mercado y aún así no ha logrado quitarse el sambenito de estar en este mundillo por su físico. Este elepé cerrará muchas bocas.

CHRISTINA MILLIAN

Coloreando sus sueños

24 HipFlow

Poco queda ya de aquella chica que en 2006 abandonó Def Jam para dejar paso a Rihanna. Un movimiento basado en intereses más que comerciales (Christina se tuvo que apurar del carro porque vendía menos), que la dejó durante varios meses sin sello para sus próximos trabajos. Ahora, tras firmar con Myspace Records, grabar su nuevo elepé y dejarnos algunas pinceladas en internet, podemos afirmar que Def Jam ha jugado mal sus cartas y puede que el movimiento realizado hace dos años le salga rana, ya que *Dreams in color* es una perita en dulce y pronto lo podréis descubrir.

A DEMOSTRAR SU VALÍA

Este cedé tiene mucha más importancia de la que parece para este bellezón de curvas imponentes y voz angelical. Y es que, aunque haya encontrado apoyo de una discográfica, su escabrosa salida de Def Jam dañó ligeramente su popularidad. Por eso, este nuevo trabajo es muy importante: "La última oportunidad de causar buena impresión a mis oyentes", ha declarado la propia artista. Para alcanzar ese objetivo, la chica ha estado currando muy duro y ha escrito gran parte de los temas (quiere que el disco suene lo más natural y sincero posible), ha grabado tomas y tomas buscando el mejor sonido y ha probado nuevas maneras de enfocar sus canciones. Pero, sobre todo, se ha dejado aconsejar por la gente que ha participado en el elepé. El resultado es más que satisfactorio para la cantante: "He hecho un disco muy femenino, fuerte y, sobre todo, independiente. Me ha costado un gran esfuerzo, no voy a negarlo, pero al final, ha quedado mejor incluso de lo que yo esperaba. Estoy realmente contenta".

CON LOS CUIDADOS DE COOL & DRE Y JAY-Z SÍ QUE SE PUEDE

Christina no es de la que se conforman con acompañantes del montón. Ella quiere a los mejores, y aunque le ha costado sudor y lágrimas recopilar los beats concretos sobre los que dejar fluir su voz, al final lo ha conseguido. Los afortunados beatmakers que le dan musicalidad al álbum son Cool & Dre, J. R. Rotem, The Runners, Danja, Madd Scientist, T-Pain, Jim Jonsin y Toby Gad, aunque no todos

han aportado lo mismo. Mientras Rotem, Danja o T-Pain ponen una instrumental, Cool & Dre aportan diez. De hecho, ellos son los que han aconsejado a esta aspirante a diva en la mayoría del proceso creativo del elepé. Pero si alguien le ha dicho por dónde tienen que ir los tiros, ese es su productor ejecutivo, que nos es otro que Jay-Z. Sí, el mismo que apostó por su rival, Rihanna, ha puesto parte de la pasta para que *Dreams in color* vea la luz.

UN DISCO REAL COMO SU VIDA MISMA

"Este disco representa mi estado de ánimo actual, igual que *So amazin'* lo hacía en su momento. Lo que ocurre es que entonces pasaba por momentos difíciles (se estaba divorciando de Nick Cannon, actual marido de Mariah Carey) y ahora esto mucho mejor, más animada y optimista". Y hablando del título, *Dreams in color*, quizás un poco ñoño, la chica es clara también: "Me paso el día soñando con cosas. Creo que el mundo es algo maravilloso y por eso me he decidido por este título". Si queréis comprobar de lo que estamos hablando, echadle un ojo al single que estrenó Myspace el 6 de octubre del pasado año, y que un día después ya se podía obtener mediante descarga. Su nombre, *Us against the world*.

MYSPACE Y CHRISTINA MILLIAN

De momento, la compañía y la artista están viviendo un idilio. De hecho, la Millian ha declarado: "Myspace me permite dar rienda suelta a mi creatividad, cosa que antes no podía hacer. Además, me prestan su apoyo siempre que lo necesito". Esperemos que siga así y que no venga otra a quitarle el pan.

//He hecho un disco muy femenino, fuerte e independiente. Me ha costado, no voy a negarlo, pero al final ha quedado mejor incluso de lo que yo esperaba. Estoy realmente contenta//

MÁS DATOS



GRAN AMANTE DEL CINE

Además de ser una gran artista dentro del mundo de la música, Christina busca escalar posiciones dentro de esa piscina llena de tiburones que es Hollywood. De momento, ha participado en algunos films, con papeles secundarios: *American Pie*, *Pulse* o *Torque* son algunas de esas películas. Actualmente está rodando dos cintas en las que su papel es algo más que presencial. ¡Enhorabuena!

SU CUARTO DISCO

Para todos aquellos que aún no la conocen o que sepan poco sobre ella, os informamos de que tiene otros tres discos más en el mercado. El primero data de 2001 y lleva su nombre como título, *Christina Millian*. El segundo es de 2004 y se titula *It's about time*, y el tercero es el ya nombrado *So amazin'*, que llegó a las tiendas en 2006.



CHRISTINA MILLIAN 25